

Peter Gugerell

(a.k.a. Peter David, Peter Grell)

Tel.: +43 650 491 3951

Email: ceo@cyberquill.com

Web: <http://actor.cyberquill.com>

Theater:

- **Komödienfestspiele Krems** (1993):
 - Das Gewürzkrämerkleblatt (Rolle: Viktor; Regie: Reinhold Tischler)



mit Brigitte Neumeister in "Das Gewürzkrämerkleblatt"

- **Akademietheater Wien** (1992/93):
 - Ivanov (Eleve; Regie: Peter Zadek)
- **Komödienspiele Porcia** (1992):
 - Viel Lärm um Nichts (Rolle: Claudio; Regie: Tamás Ferkai)
 - La Donna Di Garbo (Rolle: Momolo; Regie: Tamás Ferkai)
 - Der Talisman (Rolle: Herr von Platt; Regie: Tamás Ferkai)
- **Burgtheater Wien** (1992):
 - Der Alpenkönig und der Menschenfeind (Chor)
- **Stadttheater Klagenfurt** (1991/92):
 - Das Weite Land (Rolle: Gustl; Regie: Tamás Ferkai)
 - König Johann (Rolle: Robert Faulconbridge; Regie: Imre Kerényi)
 - Die Sterntaler (Rolle: Stanislaus; Regie: Hanns Eybl)
 - West Side Story (Rolle: A-rab; Regie: Bernd Palma)
- **Stadttheater Regensburg** (1990):
 - West Side Story (Rolle: Chino; Regie: Bernd Palma)
- **Stadttheater Wr. Neustadt** (1990):
 - Die Fledermaus (Rolle: Kammerdiener Ivan; Regie: Wolfgang Dosch)
- **Weinkloster Und** (1989):
 - Der Untergang des Römischen Imperiums (Rolle: Septimus; Regie: Alois Haider)
- **Wiental Bühne Pressbaum** (Ensemble; 1987-1989)

Film/TV:

- **Sleepless Nights** (USA; 2001; Rolle: Vampir; Regie: William Hopkins)
- **Running Wild** (USA; 1999; Student Film)
- **Eleven** (USA; 1998; Student Film)
- **Ein Schloss am Wörther See** (RTL; 1992; Sprechrolle: Kellner)

Sonstiges:

- *Diverse Komparsenjobs (Wien & Hollywood), Werbespots (TV & Radio, Österreich), und Hörspiele (ORF)*



2011

- **Born:** 1968 in Wien
- **Wohnort:** Pressbaum/Wien
- **Nationalities:** Österreich & USA
- **Muttersprache:** Deutsch
- **Second Language:** English (relativ akzentfrei)
- **Dialects:**
 - Hochdeutsch
 - Wienerisch
 - Standard American
 - New York
 - U.S. Southern
 - Standard British
- **Height:** 6' (181 cm)
- **Weight:** 165 pounds (75 kg)
- **Body Type:** Athletic
- **Eyes:** Brown
- **Hair:** Brown

Training:

- **HB Studio** (New York): Schauspiel, u.a. bei Uta Hagen, Rochelle Oliver, Geoffrey Twens, und Michael Beckett (1993-1995)
- **Hochschule für Musik und Darstellende Kunst** (Wien): Musical Lehrgang, u.a. bei Beatrice Ferolli und Ariane Calix (1988-1990)
- **Method Acting Workshop** (Wien): mit Samuel Bucher (1990)
- **Tanzforum & Move On** (Wien): Jazz Dance & Ballet (1987-1991)